



 Piazza Statuto, 2bis, 10122 Torino

 327 374 6141

 INFO@BABYLABITALIA.IT

COS'È BABYLAB?

L'asilo nido Baby Lab è un luogo accogliente, sicuro e stimolante dove i bambini, dai 7 mesi ai 3 anni di età, vengono accompagnati, sostenuti al meglio e resi protagonisti del personale percorso di crescita. Proposte di esperienze laboratoriali ad ispirazione montessoriana permettono di valorizzare la libera scelta del bambino in un ambiente a misura e preparato, l'indipendenza con l'acquisizione della piena autonomia ed autoregolazione attraverso l'autocorrezione, e la piena espressione di sé nella sua unicità e relazione con gli altri.

Tutte le proposte laboratoriali sono pensate per stimolare competenze specifiche ed accompagnare i più piccoli nella scoperta del mondo.



Attenzione e cura dell'ambiente, preparato e a misura di bambino



Valorizzazione delle specificità ed unicità del bambino



Esperienze pratiche ed improntate "all'aiutami a fare da me"

LE NOSTRE ATTIVITA'

" Il gioco è il lavoro del bambino" (M.Montessori)

Il gioco è l'attività più propizia allo sviluppo fisico, mentale ed intellettuale dei bambini. Attraverso il gioco si utilizzano strumenti reali, che permettono di entrare subito in contatto con il mondo reale, in maniera spontanea.



LABORATORIO DI RICICLO CREATIVO

Si tratta di un modo per coinvolgere attivamente le famiglie ed i bambini in una buona pratica ordinaria negli ambienti educativi di riferimento (casa-scuola)

A

B C

LABORATORIO LINGUISTICO

Momenti dedicati allo sviluppo del vocabolario e del linguaggio, delle competenze comunicative e cognitive attraverso l'ascolto e la ripetizione di storie, filastrocche, canzoni.



LABORATORIO EXTRA DI LINGUA INGLESE

Temi diversificati proposti attraverso il canale sensoriale e stimolazioni interattive funzionali all'assimilazione del target language.





LE NOSTRE ATTIVITA'



LABORATORIO MANIPOLATIVO

I bambini esplorano, creano, sviluppano concentrazione, creatività, manualità attraverso il contatto diretto con elementi sensoriali e naturali, creando talvolta originali produzioni.



LABORATORIO GRAFICO-PITTORICO

È lo spazio dedicato alla libera espressione di sé attraverso tecniche e strumenti grafici diversi. Il processo espressivo è funzionale a scoprire il piacere di creare, inventare, coordinare movimenti, comunicare emozioni e stimolare il pensiero.



LABORATORIO MOTRICITA' FINE

Stimolazione ludica e specifica attraverso attività e giochi mirati a sviluppare la coordinazione oculo-manuale insieme alla precisione nei movimenti di mani e dita che permettono di imparare a svolgere numerose attività di vita quotidiana.



LABORATORIO SENSORIALE

Attività improntate sui cinque sensi per lo sviluppo cognitivo, emotivo e sociale funzionali ad un apprendimento incentrato sulla consapevolezza di sé e l'esplorazione diretta.



LABORATORIO PSICOMOTRICITA'

Una disciplina che rinforza i processi di individuazione, di socializzazione e creatività ed aiuta il bambino ad esprimere la propria emotività individuando nel corpo, nel gioco e nel movimento uno strumento di mediazione con ciò che lo circonda.



GIOCO SIMBOLICO

Momenti di gioco dedicati al "fare finta di": con il materiale che ha a disposizione, ha l'opportunità di fare esperienza creativa, motoria e sensoriale, interpretando a piacimento una storia, e sviluppando la sfera affettiva e relazionale.



LABORATORIO STEAM

Momenti di esperienze pratiche che, tramite il gioco, suscitano stupore, stimolano curiosità e pensiero critico, introducendo piccoli concetti di scienza.



ESPERIENZE OUTDOOR

All'aria aperta, nella zona esterna a disposizione, si effettuano momenti di educativa esperienziale con elementi naturali e sensoriali a contatto con il mondo esterno e la natura, interconnessi con la sensibilizzazione e il rispetto dell'ambiente.

□ ○ ♥
BABYLAB
NIDI E MATERNE PER LE SKILL DI DOMANI



*“I bambini sono fiori
da non mettere nel vaso:
crescono meglio stando fuori
con la luce in pieno naso.
Con il sole sulla fronte
e i capelli ventilati:
i bambini sono fiori
da far crescere nei prati”.*

Roberto Piumini